

ARQUITECTURA PARA COLOREAR

TOMO II


CARMELINA AURELIO
TALLER DE ARQUITECTURA

¡Ya está aquí!
el segundo tomo de #arquitecturaparacolorear.

Después del éxito rotundo del primer tomo, decidimos crear otro.
Esta vez buscamos por todo el mundo arquitectura que nos robará el aliento:
Azerbaiján, Francia, México, Dinamarca y China fueron los elegidos.

Sin mas preámbulos y siguiendo la tradición:

¿Qué te parece si cambiamos los colores de los edificios que nos rodean?
Esta es tu oportunidad para imaginar edificios naranjas o verdes,
cristales rosas o morados.

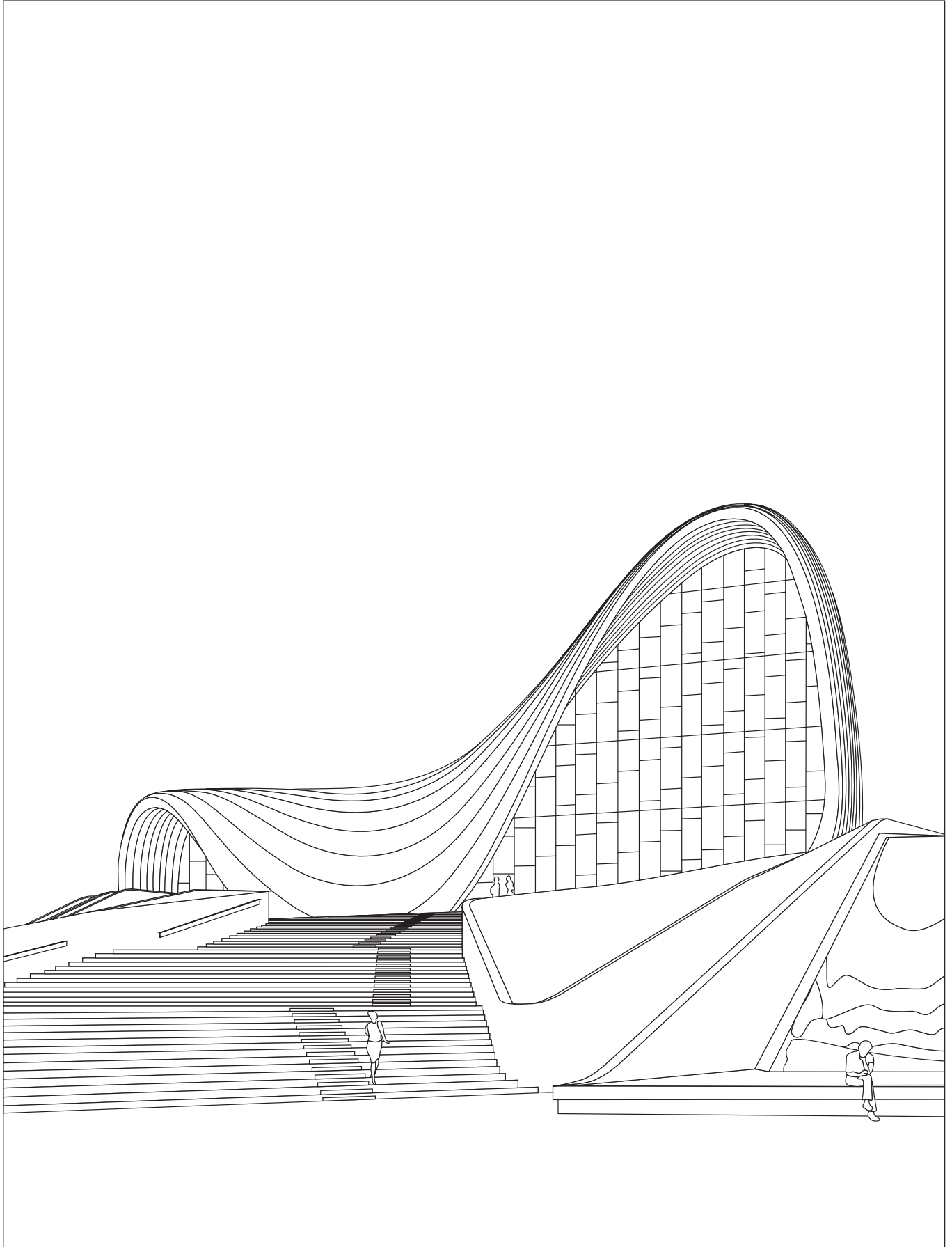
Algo tan estético como la arquitectura merece una sacudida creativa.

No importa si tienes 5 años o 105,
este libro fue hecho para pintarrajarse.

No hay instrucciones, la única regla es
¡Experimenta!

COPYRIGHT © 2020 Carmelina&Aurelio Taller de Arquitectura
ARQUITECTURA PARA COLOREAR.
Todos los derechos reservados.

2020

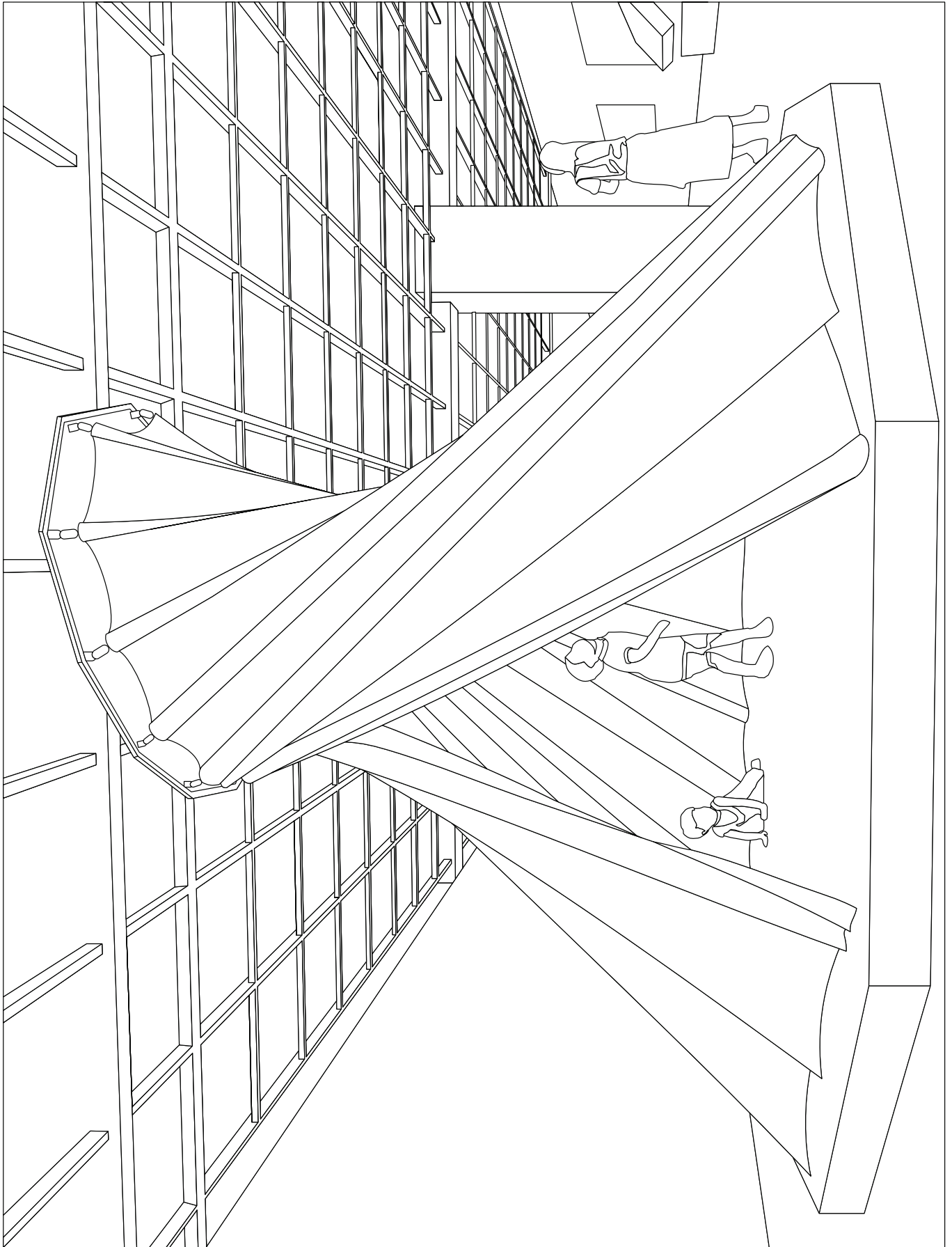


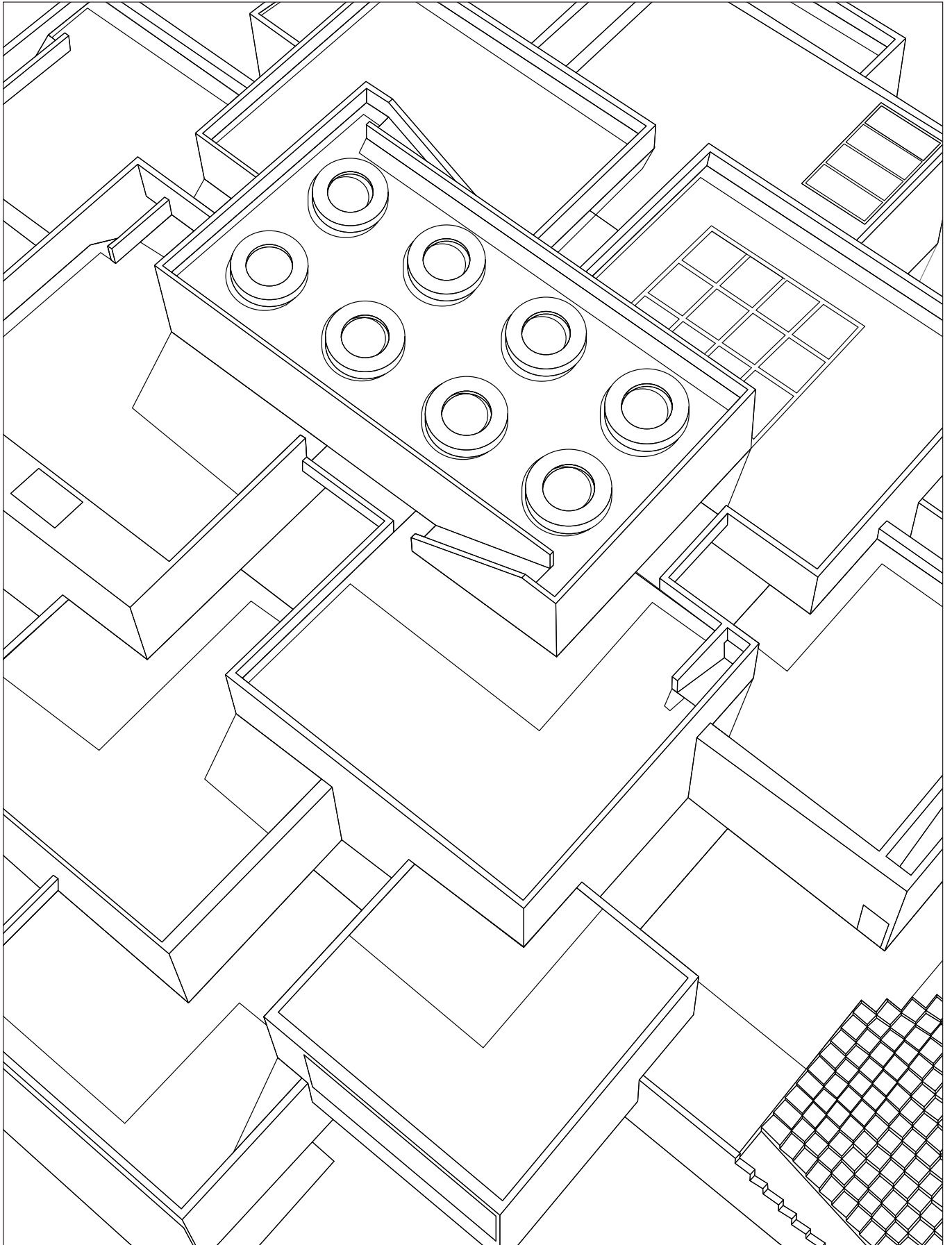
CENTRO HEYDAR ALIYEV DISEÑADO POR ZAHA HADID

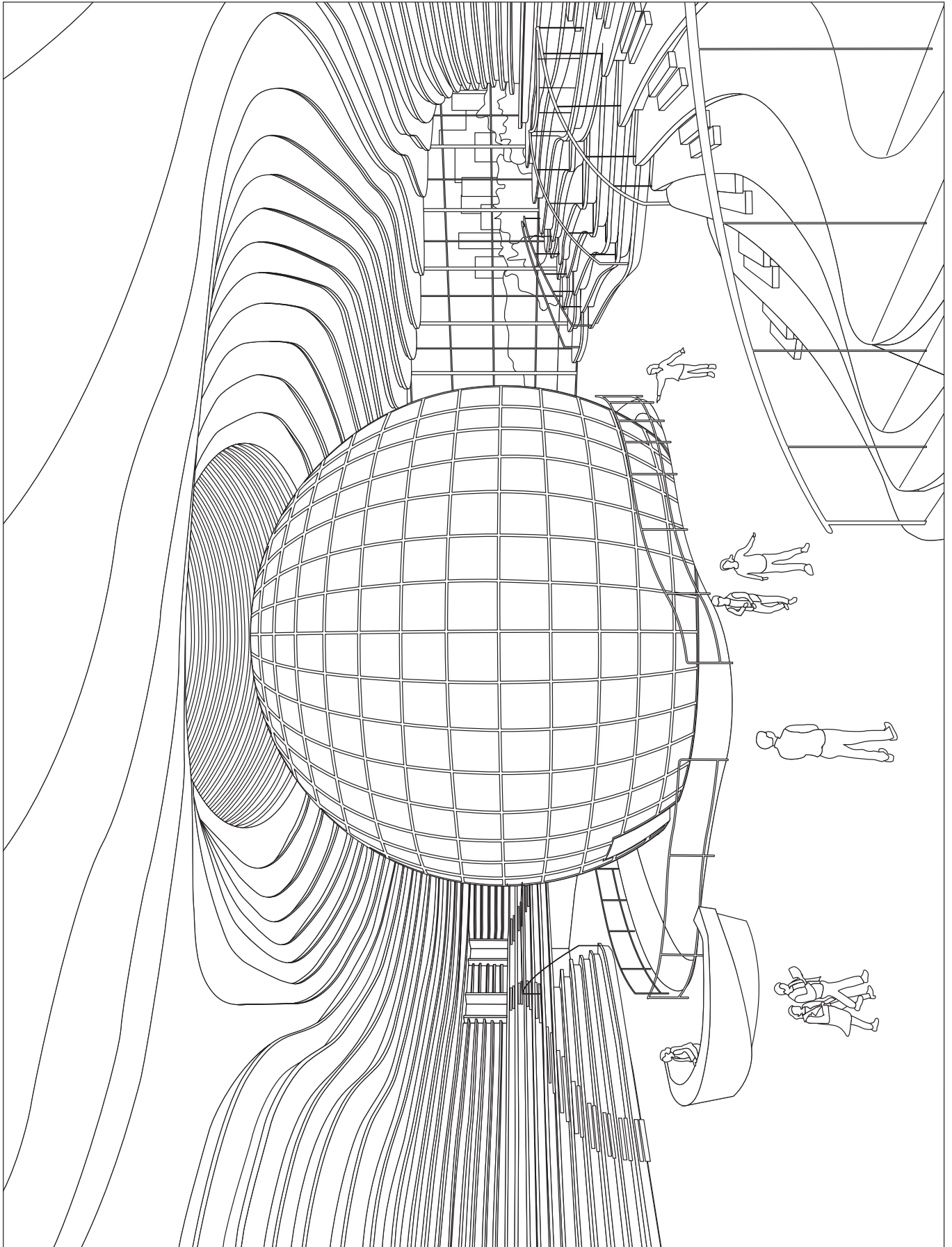


CASA E-1027 DISEÑADA POR EILEEN GRAY









AGRADECIMIENTOS ESPECIALES A NUESTROS COLABORADORES:

Creativo: Andres Gómez Pascacio
Digital: Laura Sanchez | Ruben Camposeco

ILUSTRACIONES ELABORADAS CON BASE EN
LAS FOTOGRAFÍAS DE:

Iwan Baan | Centro Heydar Aliyev | Zaha Hadid
Manuel Bougot | Casa E-1027 | Eileen Gray
Iwan Baan | Vacío Circular | Rozana Montiel
Kkaa_official | Pabellón UZU | Kengo Kuma and Associates
Kim Christensen | Casa Lego | BIG

COPYRIGHT © 2020 Carmelina&Aurelio Taller de Arquitectura
ARQUITECTURA PARA COLOREAR.
Todos los derechos reservados.

2020

ARQUITECTURA
PARA
COLOREAR

¿Qué te parece si cambiamos los colores de los edificios que nos rodean?
Esta es tu oportunidad para imaginar edificios naranjas o verdes,
cristales rosas o morados.

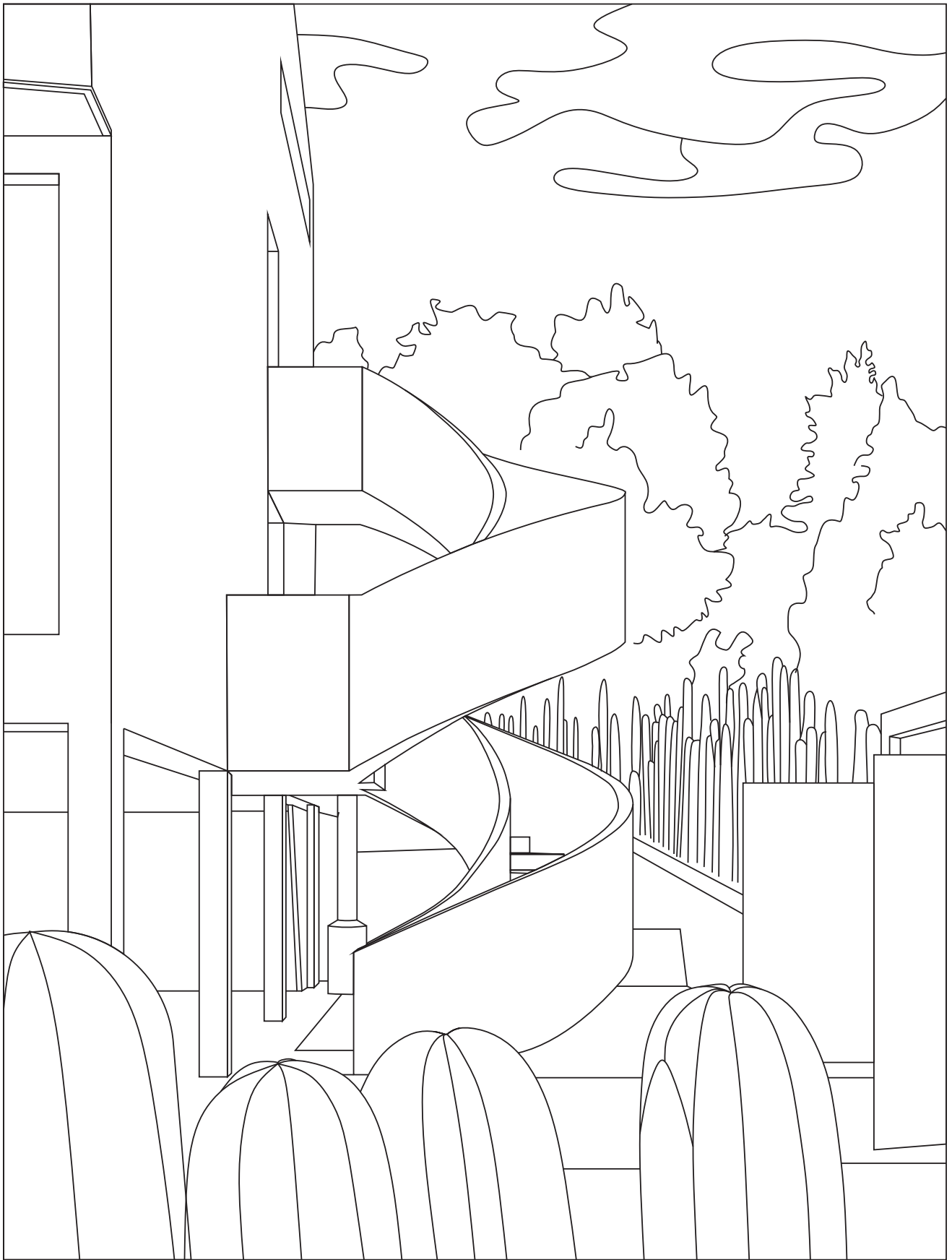
Algo tan estético como la arquitectura merece una sacudida creativa.

No importa si tienes 5 años o 105,
este libro fue hecho para pintarrajarse.

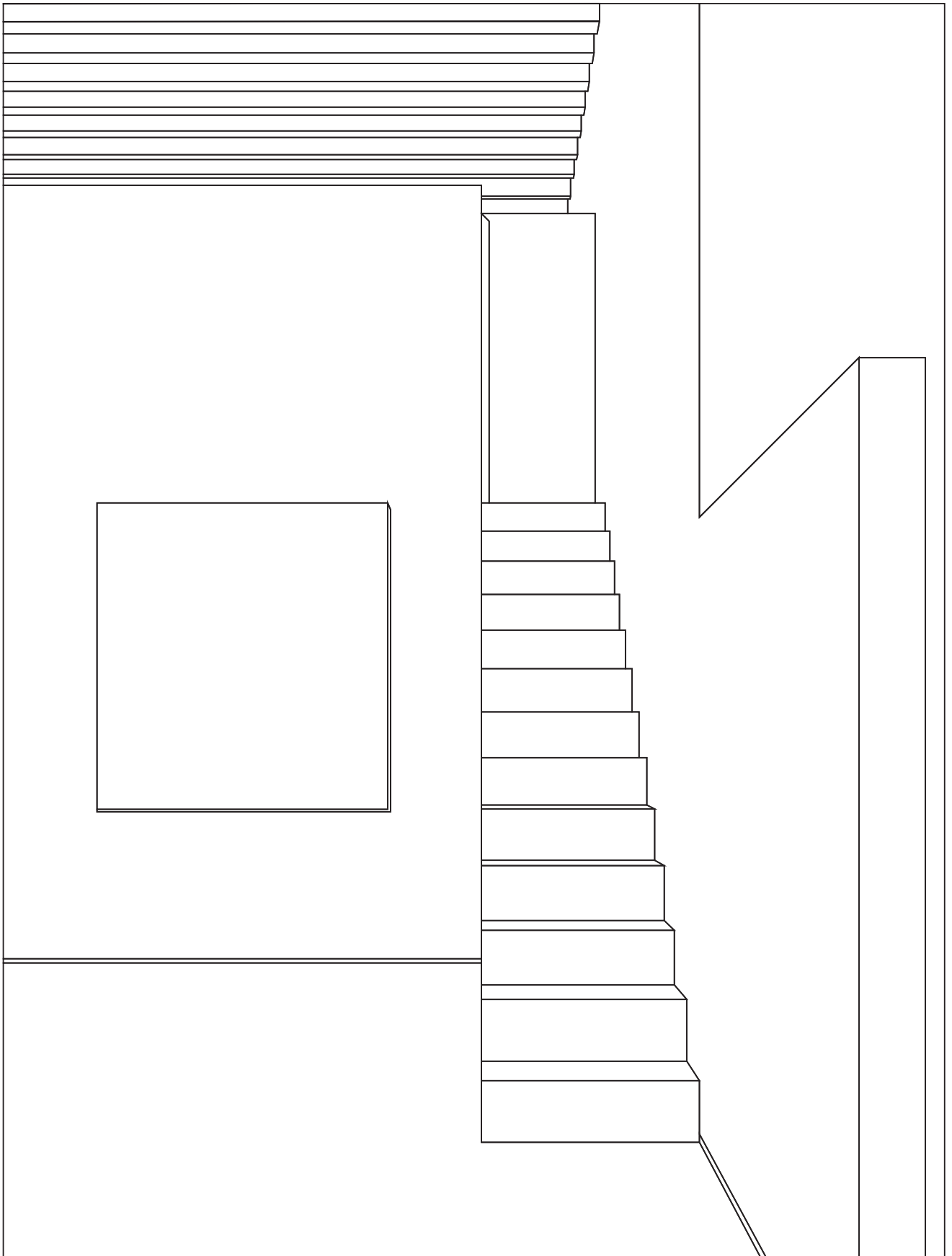
No hay instrucciones, la única regla es
¡Experimenta!

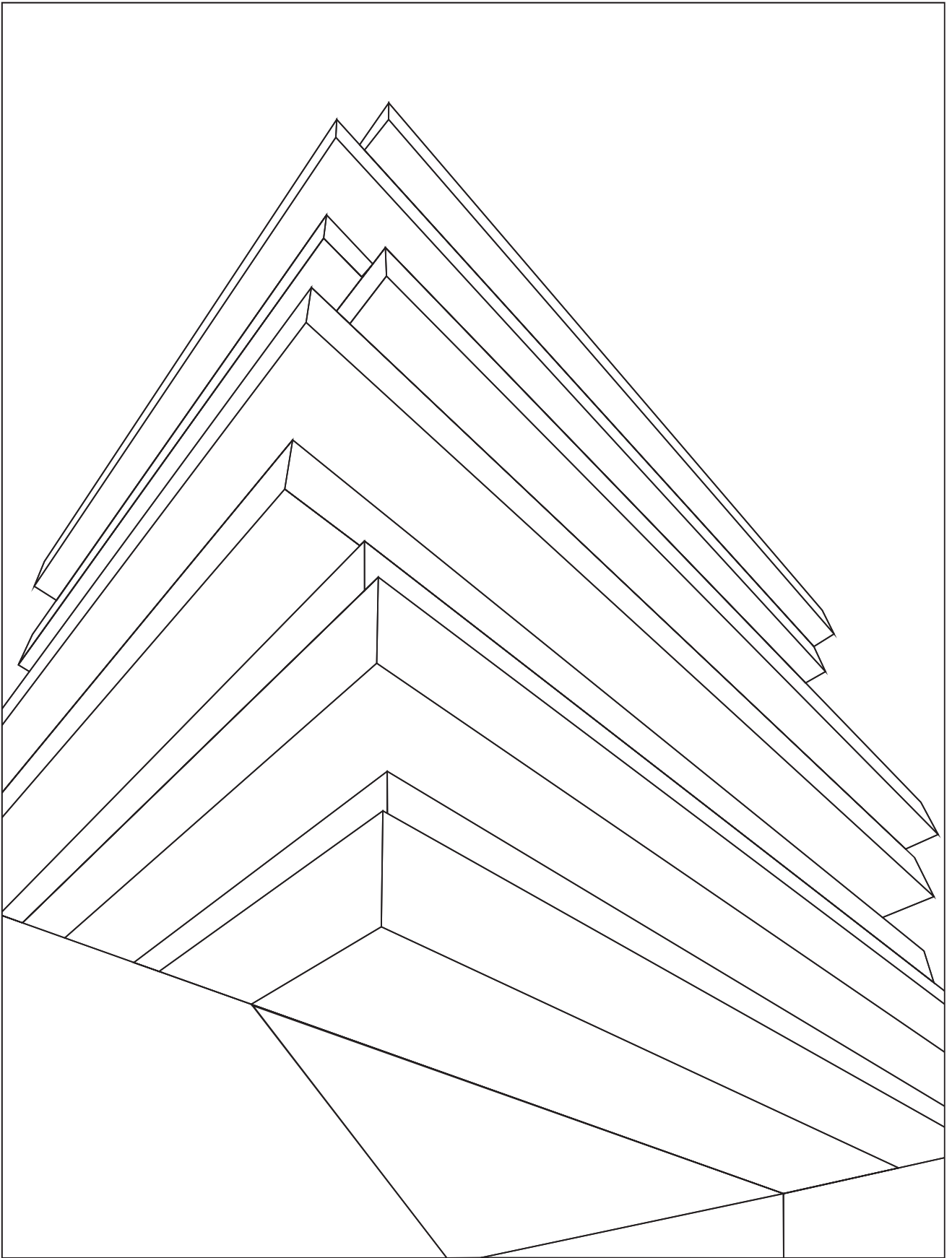
COPYRIGHT © 2020 Carmelina&Aurelio Taller de Arquitectura
ARQUITECTURA PARA COLOREAR.
Todos los derechos reservados.

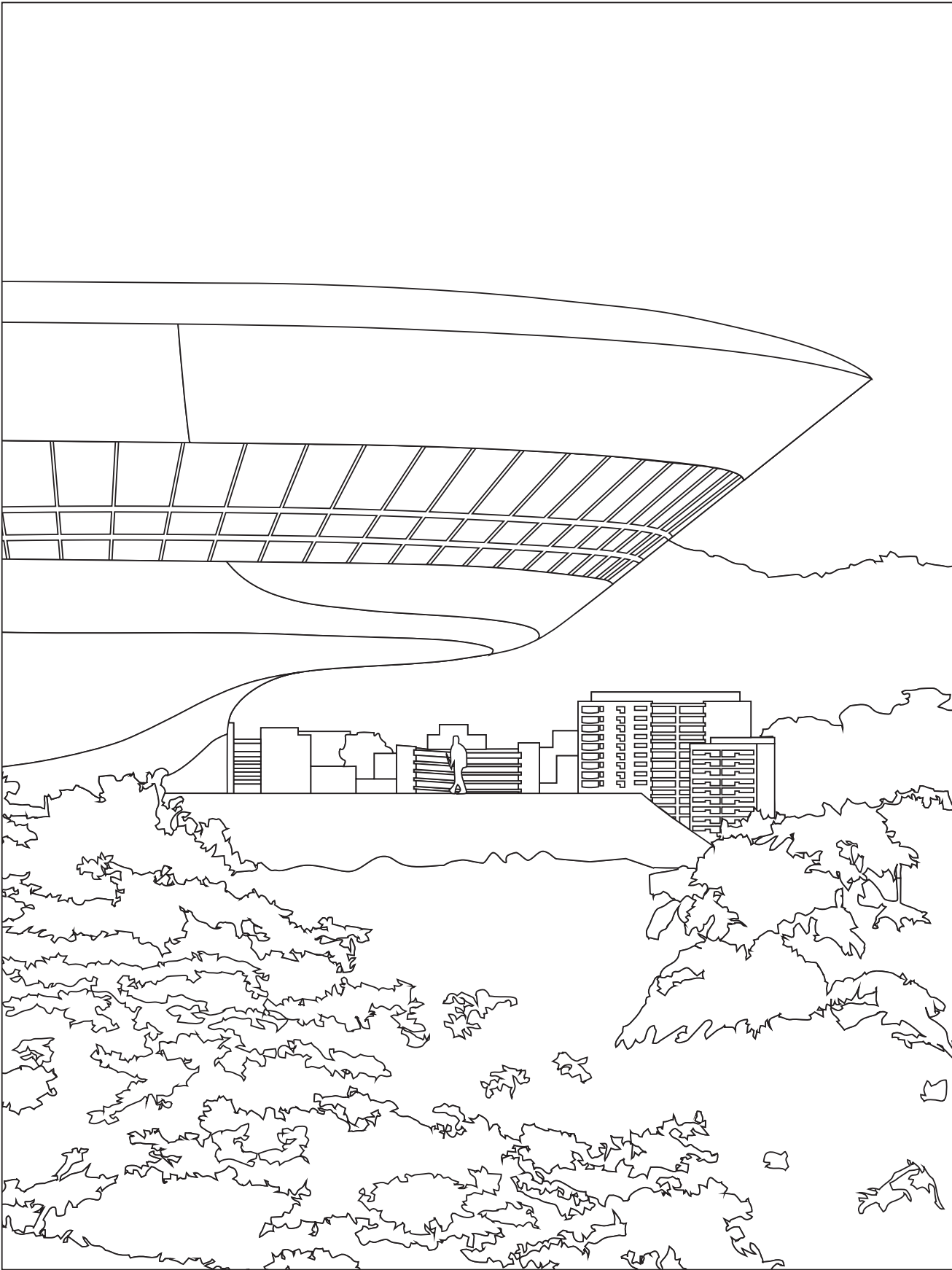
2020



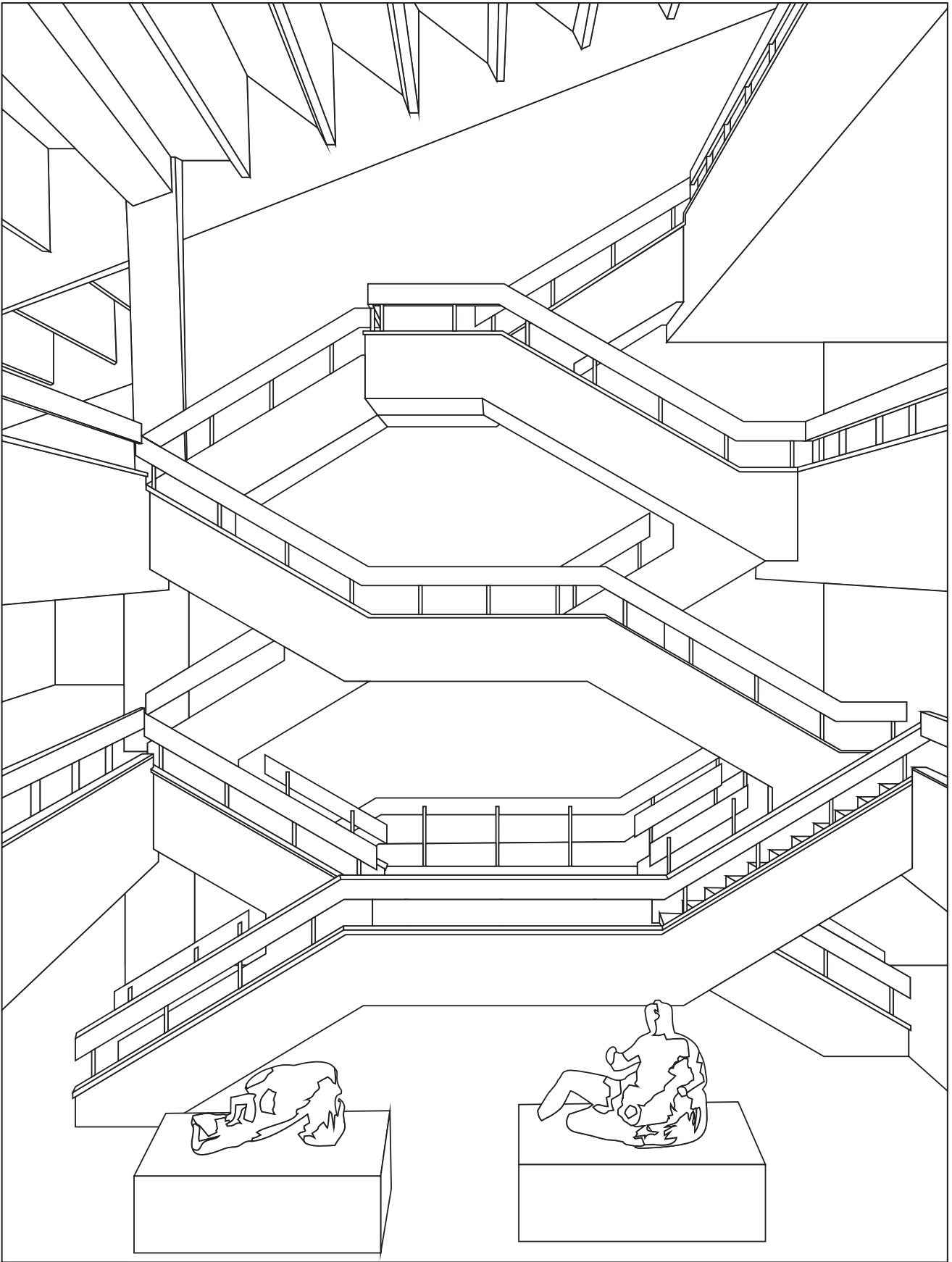
CASA ESTUDIO DIEGO RIVERA Y FRIDA KAHLO DISEÑADA POR JUAN O'GORMAN







MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE NITEROI DISEÑADO POR OSCAR NIEMEYER



COPYRIGHT © 2020 Carmelina&Aurelio Taller de Arquitectura

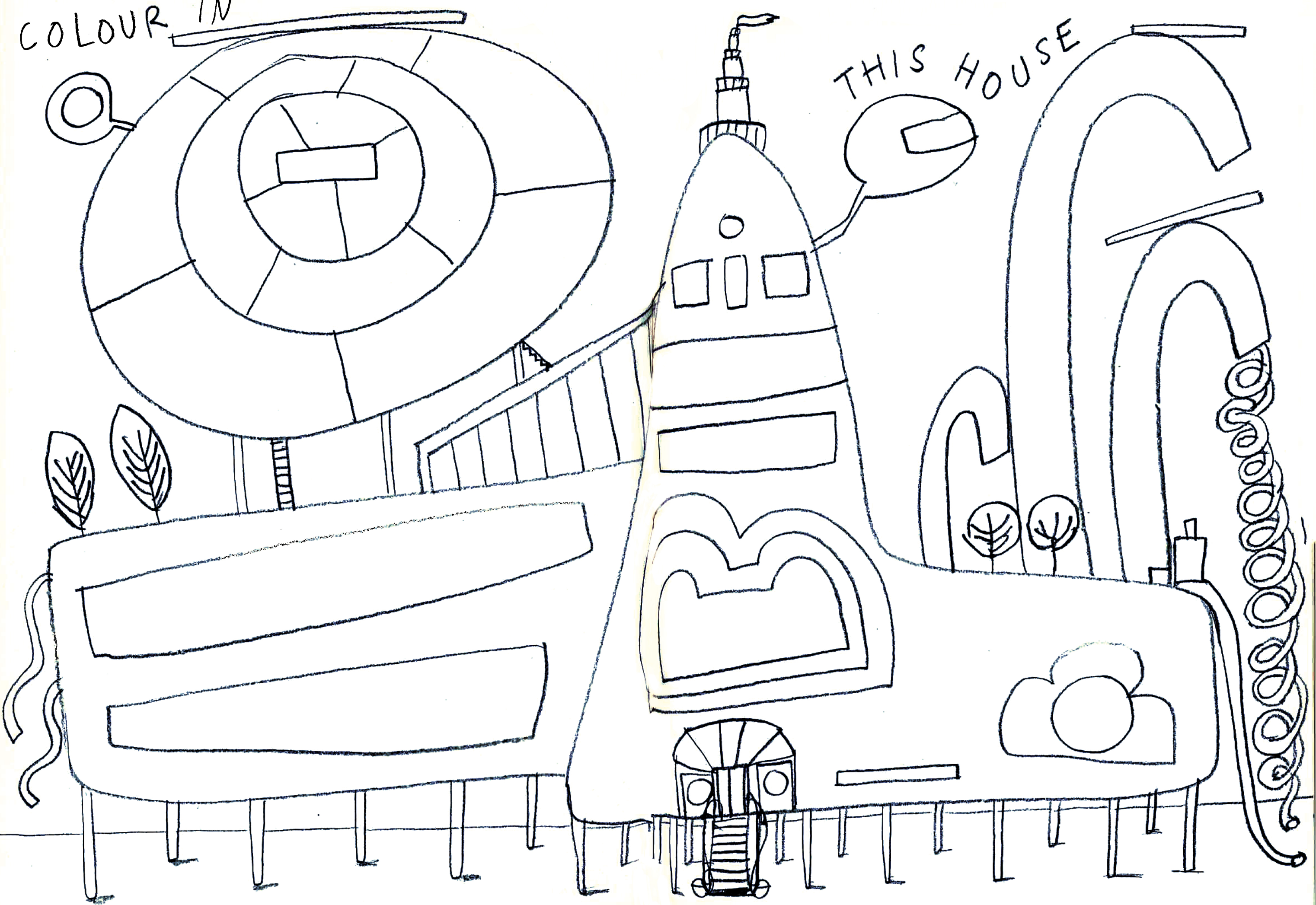
ARQUITECTURA PARA COLOREAR.

Todos los derechos reservados.

2020

COLOUR IN

THIS HOUSE



De toutes les couleurs !

Pour qu'un arc-en-ciel se forme, il faut qu'il y ait en même temps du soleil et de la pluie. Et on dit qu'il contient toutes les couleurs.

